

CONGRESO DE ASTROLOGÍA EN BARCELONA, LAS GEMAS Y LA ASTROLOGÍA, LOS RITUALES, EL PODER DE LA PALABRA

VIII CONGRESO BARCELONA UILA 2025

El Congreso Internacional de Astrología UILA será realizado este año en Barcelona, España,

La Universidad Internacional Latinoamericana de Astrología, UILA, la hemos creado un grupo de profesores de Astrología, bajo la dirección de Tito Maciá, astrólogo español con casi 50 años de práctica, estudios, investigación y enseñanza.

Nos hemos unido a la idea de:

Recuperar la cultura astrológica tradicional; volver a crear un modelo de enseñanza que se perdió en el siglo XVI con la expulsión de la Astrología de las universidades de Salamanca, Alcalá de Henares, Zaragoza o Valencia por orden de la Iglesia católica, que en ese tiempo tenía un poder absoluto sobre la cultura.

–Hemos pensado que es tiempo de poner las cosas en su lugar, es hora de regresar la Astrología al lugar donde le corresponde.



En este **congreso Barcelona 2025**, se abren las puertas a mostrar los **distintos tipos de aplicaciones interpretativas**, desde los tiempos iniciales a los contemporáneos, intentando dar cabida y respeto a todas y cada una de las múltiples técnicas utilizadas hasta la actualidad.

El VIII Congreso Internacional de astrología UILA, Barcelona 2025 abre las puertas para mostrar los distintos tipos de aplicaciones interpretativas, desde los tiempos iniciales a los contemporáneos

PONENTES Y PONENCIAS



**Ponencia: LAS
GEMAS Y LA
ASTROLOGÍA
A TRAVÉS DE
LA HISTORIA.
Patricia Molina
(Colombia)**

- Partes Arábigas. Tito Maciá (España)
- Comparación de la Astrología Eclíptica y la Ascensional. Ariadna Flores Vitelli (Venezuela)
- Las Lunas y el sistema Floral de Bach. Dinorah Ramos (México)
- Astrología Horaria. Mauricio Emilio Débora (México)
- La variabilidad de la velocidad Lunar y sus repercusiones cotidianas. Jorge L. Serrano (México)
- Liberación Zodiacal: Cuando el destino tiene su hora. Xóchitl Alcántara (México)
- Criterios básicos a ser considerados para una sana interpretación astrológica. Santiago Bakach (Ecuador)
- Significado y utilización de la Astrología evolutiva. M. Helena Teixidor (España)
- La Flor Armónica. Martha Villalón (Mx.) y Kitty Couturier (Mx.)
- Astrocartografía aplicada. Bramelis Drummond (USA)
- Movernos en el tiempo "Hacer Atacir." Atacires del dinero y del C-60. Lina Montoya (Colombia)
- Fardarias. Susana Navarro (México)
- **LAS GEMAS Y LA ASTROLOGÍA A TRAVÉS DE LA HISTORIA. Patricia Molina (Colombia)**
- Integrando la interpretación astrológica de la cultura Maya. Héctor Jiménez (México)
- Movernos en el tiempo "Hacer Atacir." Atacires del Amor y de viajes. Elizabeth Plá Bouchatón (Uruguay)
- Función y Metodología de la Sinastría y la Carta Compuesta. Tania Abbadie (México)
- Los ciclos planetarios y su interpretación a través de las figuras de aspectos y los términos. Andrea Palma (Chile) y Elizabeth Rodríguez (México)



UN CONGRESO CON CIENCIA E HISTORIA

22 y 23 de Noviembre 2025

Presencial y Online

Valor: Presencial €170.00 euros Online €125.00 euros

Promoción 10% de descuento hasta el 30 de julio

Incluye:

Ponencias

Material de trabajo

Ver en repetición el Congreso durante 40 días.

INFORMES:

Whatsapp + 521 3329 472113 Mx

www.congresouila.com / congresobarcelona.uila2025@gmail.com

UN CONGRESO CON CIENCIA E HISTORIA

**22 y 23 de
Noviembre
2025**

Presencial y
Online

CONGRESO ASTROLOGÍA UILA 2025 BARCELONA

**LUGAR: HOTEL MONTBLANC
A 200 METROS DE LA PLAZA
CATALUNYA VIA LAIETANA, 61 -
CIUTAT VELLA**

Reservaciones directo en el hotel.

+34 93 343 55 55 / +34 627 56 74 95

(WhatsApp)

comercialmontblanc@hcchotels.es

link.hcchotels.com/hccmontblanc

Clave para reservar

“ASTROLOGIA25”



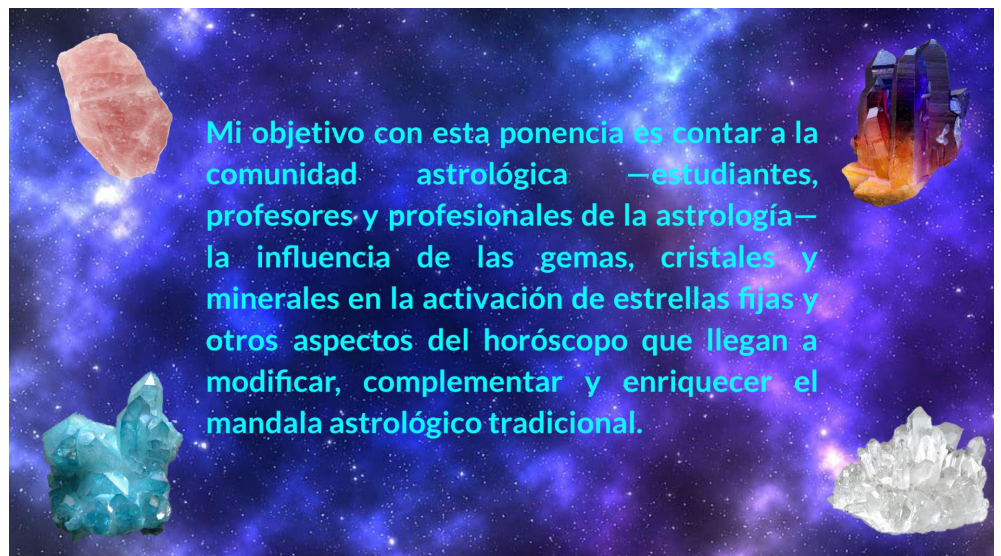
LAS GEMAS Y LA ASTROLOGÍA

SU PASO POR LA HISTORIA



Presentaré esta ponencia en el Congreso de Astrología UILA, Barcelona 2025

Mi objetivo con esta ponencia es contar cómo, a través de la historia, la influencia de las gemas, cristales y minerales ha sido una constante en el desarrollo de la astrología.



LOS RITUALES

Un ritual es un acto cargado de intención.

Desde tiempos ancestrales, la humanidad ha usado rituales para marcar lo sagrado, para sanar, para agradecer y para abrir caminos.

Los rituales existen en todas las culturas y religiones.

En el cristianismo, la misa es un ritual de unión y memoria. En las tradiciones indígenas, los círculos de fuego, el canto y la danza son rituales de conexión con la naturaleza.

En el mundo oriental, los rituales de té o de incienso son expresiones de atención plena y espiritualidad.

Un ritual es un **punto**: une lo visible con lo invisible, lo cotidiano con lo trascendente.



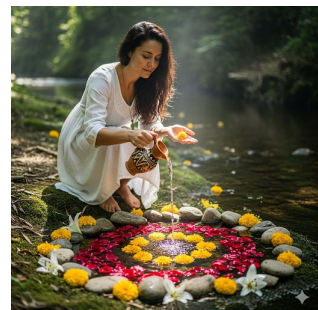
Pero... ¿qué es un ritual en esencia?

Es un **punto**: une lo visible con lo invisible, lo cotidiano con lo trascendente.

No es solo una acción externa —encender una vela, hacer un rezo, usar agua o flores—, sino la intención profunda que lo sostiene.

¿Cuándo usar un ritual?

En los **cierres de ciclo**, cuando dejamos atrás un trabajo, una relación, una etapa de vida. Por ejemplo: escribir en un papel lo que queremos soltar, quemarlo y agradecer lo aprendido.



En los **inicios**, cuando buscamos abrir oportunidades, un nuevo proyecto, una nueva casa o una nueva relación.

Aquí, un ritual de bendición con agua, flores o piedras puede dar fuerza y claridad al comienzo.

En la **espiritualidad diaria**, para fortalecer la intención y la conexión con lo sagrado.

Un simple ritual matinal puede ser encender una vela y declarar: *"Hoy recibo este día con alegría y gratitud"*.

Un **ritual** no es magia externa.
Es el arte de recordarnos que somos **co-creadores de nuestra vida**.



En momentos de **búsqueda o crisis**, un ritual puede ayudarnos a centrar la mente y a dar dirección al corazón.

Los rituales también están en el lenguaje cotidiano:

Cuando brindamos levantando la copa, cuando pedimos un deseo al soplar las velas de cumpleaños, cuando saludamos con un abrazo. Son gestos que nos recuerdan que la vida está hecha de símbolos y de actos con sentido.

La clave de todo ritual está en la intención.

Si lo hacemos mecánicamente, no trasciende. Si lo hacemos con conciencia, se convierte en energía poderosa y creadora.

Un ritual no es magia externa.

Es el arte de recordarnos que somos **co-creadores de nuestra vida**. Que lo que intencionamos con el corazón y expresamos con símbolos, se multiplica en nuestra realidad.

EL PODER DE LA PALABRA

¿HAY RITUALES EN LO QUE HABLAMOS? ¿HACEMOS DE NUESTRA PALABRA UN RITUAL?

¿HAY RITUALES EN LO QUE HABLAMOS? ¿HACEMOS DE NUESTRA PALABRA UN RITUAL?

Por Alexandra Robledo Riaga

¿Cuáles son nuestros mitos?

La manera de ver el mundo según la familia, lugar y contexto socio-cultural en el que crecimos

Teniendo en cuenta que los rituales son puentes que unen lo visible con lo invisible, lo cotidiano con lo trascendente y que la palabra ritual viene de la palabra rito que nos habla de: acto, costumbre, formalidad, hábito, práctica, **rutina**; hago una reflexión sobre los mitos que nos forman desde que somos concebidos.

Originariamente se le decía mito (mythos) a cualquier tipo de relato, hablado o escrito que transmitía una historia o idea.

¿Cuáles son nuestros mitos? La manera de ver el mundo según la familia, lugar y contexto socio-cultural en el que crecimos (ej: partido político, tendencia religiosa, equipo de fútbol, hasta lo que comemos o no y mil cosas más).

Esas historias o ideas (mitos) se transforman en un rito, un **ritual**, que se convierte en **una rutina, un camino trillado, en el que la costumbre nos atrapa** y nos lleva a hacer las cosas de manera automática, como autómatas.

una rutina, un camino trillado, en el que la costumbre nos atrapa y nos lleva a hacer las cosas de manera automática



Cuando **decidimos elegir** si ese mito lo queremos recorrer por voluntad y no por hacer lo que otro nos dijo, **comenzamos a darnos existencia**, a realizar un viaje por un camino que deja de ser trillado, porque nos conecta con lo único que existe, que es el ahora. Y retomamos el ritual, como ese proceso en el que estamos creando nuestra propia vida.

Abrimos así una maravillosa puerta para caminar nuestro propio sendero eligiendo por decisión personal si acogemos los mitos que nos crearon o elegimos unos diferentes.

Recorrer nuestra vida haciendo ese viaje interior con escucha activa, genera que no caminemos mil veces ese camino, sino que **caminemos mil caminos en ese sendero**.

Genera que no
caminemos mil
veces ese camino,
sino que
**caminemos mil
caminos en ese
sendero.**



www.patriciamolina.com

mapamoli@gmail.com

mapamoli1@gmail.com

Whatsapp 3138896967

Facebook@PatriciaMolinacolombia

Instagram patriciamolina_astro

YouTube Patricia Molina

Consejo Editorial

* Directora General: Patricia Molina

* Editora de Contenido: Consejo editorial

* Diseño y Diagramación: Cristian Palacios

Corrección de Estilo: Alexandra Robledo

Este boletín es una publicación del equipo de Patricia Molina

Gemoastrología

Todos los contenidos están revisados por el Consejo Editorial y sujetos a derechos de autor.

Contacto: www.patriciamolina.com

Imágenes: Patricia Molina, Gemini
Colaboración: Alexandra Robledo Riaga